



THE *Gold*  
COLLECTION



*Decoratori Bassanesi*  
PIASTRELLE D'ARTE

THE *Gold*  
COLLECTION



*Decoratori Bassanesi*  
PIASTRELLE D'ARTE

## INDICE

INTRODUZIONE	7
AFFRESCO	9
LIBERTY	29
ACQUA E OLIMPO	51
COMPLEMENTI	67
SCHEDA TECNICA	71

THANKS TO:

STEFANO ROSSI MASTERS  
X-COLLECTION  
GABRIELLA B.  
I DOGI GROUP  
GESSI SPA



**òro: òro (s. m.)**

*(in sanscrito jval, in greco χρυσος [khrusos], in latino aurum cioè “alba scintillante”, in antico anglosassone gold).*

*Elemento chimico, di simbolo Au, numero atomico 79, peso atomico 197,2, conosciuto fin dalla più remota antichità; è un metallo prezioso, di color giallo lucente, duttile, malleabile, inalterabile all'aria e inattaccabile dagli acidi; allo stato naturale si trova in filoni e in pepite nelle rocce di quarzo, in pagliuzze nei terreni alluvionali e nelle sabbie dei fiumi.*

**gold: (n.)**

*[in Sanskrit jval, in Greek χρυσος (khrusos), in Latin aurum meaning “shining dawn”, in old Anglo-Saxon gold]*

*Chemical element, with the symbol Au, atomic number 79 and atomic weight 197.2. Known since the earliest times, it is a precious metal, yellow and shining, ductile, malleable, unalterable in air and resistant to acids. In the natural state, it is found in veins and nuggets, in quartz rocks, in specks in alluvial soils and in river sand.*

**золото: (суц., ср. род)**

*(на санскрите - jval, на греческом χρυσος [хризос], на латыни aurum, что означает “искрящаяся заря”, на старом англосаксонском - gold).*

*Химический элемент, символ которого - Au, атомный номер 79, атомная масса 197,2, известен с самой далекой древности; это драгоценный металл желтого цвета, блестящий, ковкий и мягкий, не меняющий своего внешнего вида на воздухе и не вступающий в реакцию с кислотами; в природе встречается в золотоносных жилах и самородках в кварцевых скалистых породах, в виде тонких соломинок в аллювиальных грунтах и в речном песке.*



*“Credo che il valore aggiunto di quest’azienda viva nell’esperienza, nell’incessante ricerca della qualità, nella competenza del settore e nella capacità di riconoscere ed anticipare le tendenze dell’abitare. Decoratori Bassanesi ha questo innato talento.*

*La ventennale esperienza e il suo senso artistico assolutamente italiano, rappresentano la forza trainante di una scommessa industriale già vinta in partenza. Produrre con tecnologie, materiali e finiture qualitativamente senza compromessi, con una continua attenzione all’identità del marchio... Questa è la forza che muove l’universo creativo di Decoratori Bassanesi.”*

*Paolo Serraiotto  
Presidente Decoratori Bassanesi srl*



*“I believe the added value of the company lies in experience, a ceaseless quest for quality, competency in the sector and the ability to recognise and anticipate trends in living. Decoratori Bassanesi has this innate talent. Twenty years of experience and an all-Italian artistic sense are the driving force behind an industrial challenge already won in advance.*

*Producing using technologies, materials and finishes with no-compromises quality and with constant attention to brand identity... This is the strength behind the creative universe of Decoratori Bassanesi.”*

*Paolo Serraiotto  
Chairman Decoratori Bassanesi srl*

*“Полагаю, что ценность этого предприятия заключается в его опыте, непрекращающемся поиске качества, глубокой компетенции в своей отрасли и в способности распознавать и опережать тенденции обустройства жилища. Предприятие Decoratori Bassanesi обладает таким врожденным талантом. Двадцатилетний опыт работы и сугубо итальянский художественный вкус представляют собой движущую силу промышленного состязания, выигранного в самом начале.*

*Производство, применяющее технологии, материалы и отделку, которым нет равных по качеству, постоянно уделяемое внимание к индивидуальности своей марки... Именно в этом заключается сила, движущая творческую вселенную предприятия Decoratori Bassanesi”.*

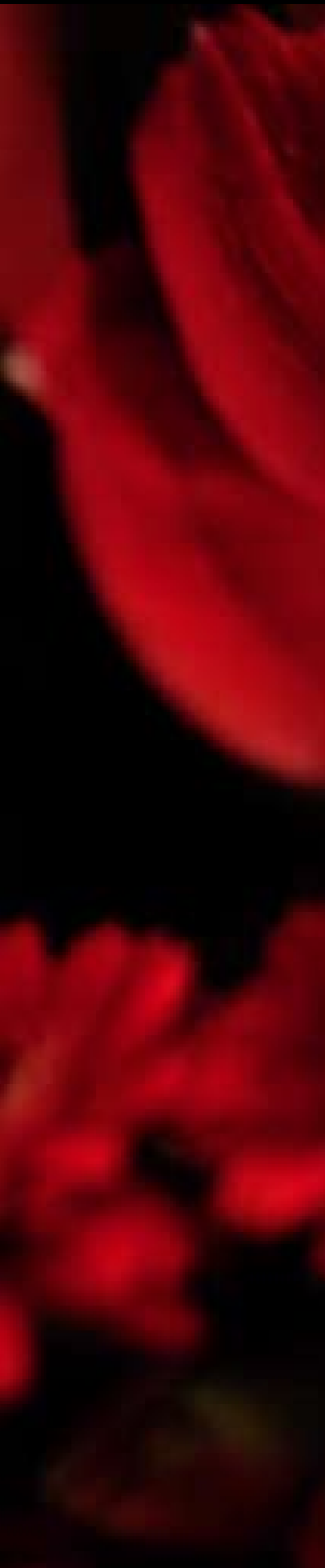
*Паоло Серрайотто  
президент Decoratori Bassanesi srl*



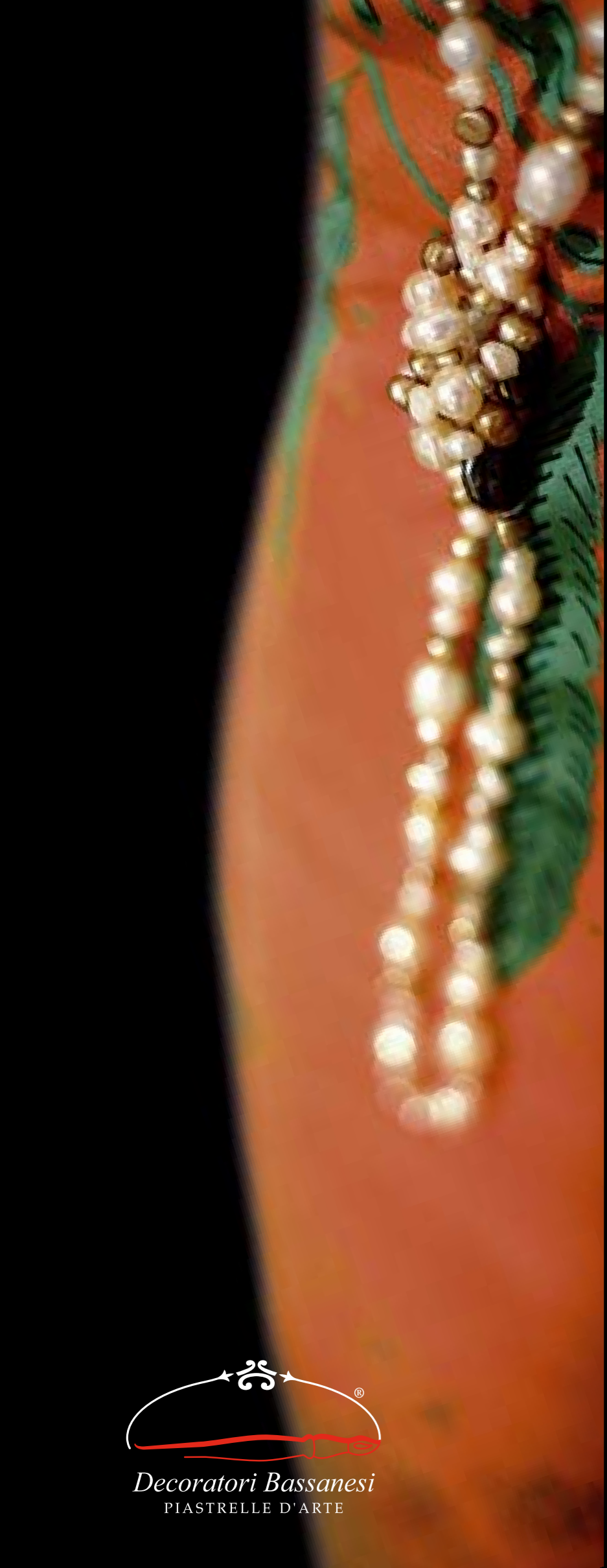
AFFRESCO



AFFRESCO  
TERRA  
DI  
SIENA  
GOLD











AFFRESCO GIALLO GOLD





AFFRESCO BLU ANTICO GOLD



**OT71ATS** - 15X15 - **AH**  
AFFRESCO TERRA DI SIENA GOLD



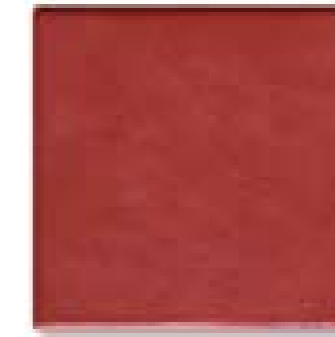
**OT71AVV** - 15X15 - **AH**  
AFFRESCO VERDE VERONESE GOLD



**OT71AT** - 15X15 - **AH**  
AFFRESCO BLU ANTICO GOLD



**OT71AG** - 15X15 - **AH**  
AFFRESCO GIALLO GOLD



**S1515TS** - 15X15 - **5**  
QUINDICI PER QUINDICI  
TERRA DI SIENA



**S1515VV** - 15X15 - **5**  
QUINDICI PER QUINDICI  
VERDE VERONESE



**OT79ATS** - 15X15 - **AH**  
ANGOLO AFFRESCO TERRA DI  
SIENA GOLD



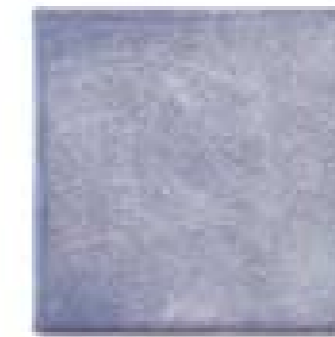
**OT79AVV** - 15X15 - **AH**  
ANGOLO AFFRESCO VERDE  
VERONESE GOLD



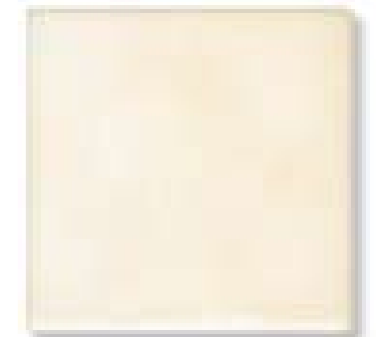
**OT79AT** - 15X15 - **AH**  
ANGOLO AFFRESCO BLU ANTICO  
GOLD



**OT79AG** - 15X15 - **AH**  
ANGOLO AFFRESCO GIALLO GOLD



**S1515T** - 15X15 - **5**  
QUINDICI PER QUINDICI  
BLU ANTICO



**S1515BP** - 15X15 - **5**  
QUINDICI PER QUINDICI  
BIANCO PANNA



**OT73ATS** - 5X15 - **AH**  
CORNICE TORO AFFRESCO  
TERRA DI SIENA GOLD



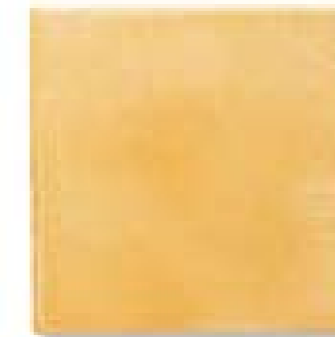
**OT73AVV** - 5X15 - **AH**  
CORNICE TORO AFFRESCO  
VERDE VERONESE GOLD



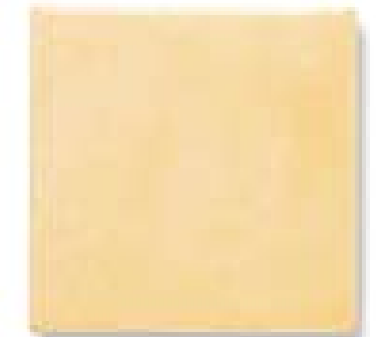
**OT73AT** - 5X15 - **AH**  
CORNICE TORO AFFRESCO  
BLU ANTICO GOLD



**OT73AG** - 5X15 - **AH**  
CORNICE TORO AFFRESCO  
GIALLO GOLD



**S1515GS** - 15X15 - **5**  
QUINDICI PER QUINDICI  
GIALLO SCURO



**S1515G** - 15X15 - **5**  
QUINDICI PER QUINDICI  
GIALLO CHIARO



**OT78ATS** - 2X15 - **AG**  
BOMBATO AFFRESCO TERRA DI  
SIENA GOLD



**OT78AVV** - 2X15 - **AG**  
BOMBATO AFFRESCO VERDE  
VERONESE GOLD



**OT78AT** - 2X15 - **AG**  
BOMBATO AFFRESCO  
BLU ANTICO GOLD



**OT78AG** - 2X15 - **AG**  
BOMBATO AFFRESCO  
GIALLO GOLD



**MARCHIO DI GARANZIA**  
SUL RETRO DI OGNI PIASTRELLA  
QUINDICI PER QUINDICI



**MARCHIO15** - 15X15 - **N**  
MARCHIO IN ORO, DISPONIBILE IN TUTTE LE  
VARIANTI QUINDICI PER QUINDICI COLORE CHIARO



**OT78ATSIS** - 2X15 - **AH**  
BOMBATO AFFRESCO TERRA DI SIENA  
GOLD PER RACCORDO INTERNO SX



**OT78AVVIS** - 2X15 - **AH**  
BOMBATO AFFRESCO VERDE VERONESE  
GOLD PER RACCORDO INTERNO SX



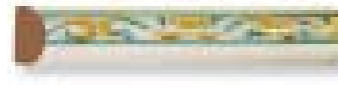
**OT78ATIS** - 2X15 - **AH**  
BOMBATO AFFRESCO BLU ANTICO  
GOLD PER RACCORDO INTERNO SX



**OT78AGIS** - 2X15 - **AH**  
BOMBATO AFFRESCO GIALLO GOLD  
PER RACCORDO INTERNO SX



**OT78ATSID** - 2X15 - **AH**  
BOMBATO AFFRESCO TERRA DI SIENA  
GOLD PER RACCORDO INTERNO DX



**OT78AVVID** - 2X15 - **AH**  
BOMBATO AFFRESCO VERDE VERONESE  
GOLD PER RACCORDO INTERNO DX



**OT78ATID** - 2X15 - **AH**  
BOMBATO AFFRESCO BLU ANTICO  
GOLD PER RACCORDO INTERNO DX



**OT78AGID** - 2X15 - **AH**  
BOMBATO AFFRESCO GIALLO GOLD  
PER RACCORDO INTERNO DX



**OT75ATS** - 2X5 - **AA**    **T77ATS** - 2X5 - **P**  
ANGOLO ESTERNO    ANGOLO INTERNO  
CORNICE TORO    CORNICE TORO  
AFFRESCO    AFFRESCO  
TERRA DI SIENA GOLD    TERRA DI SIENA



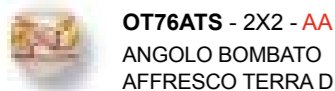
**OT75AVV** - 2X5 - **AA**    **T77AVV** - 2X5 - **P**  
ANGOLO ESTERNO    ANGOLO INTERNO  
CORNICE TORO    CORNICE TORO  
AFFRESCO    AFFRESCO  
VERDE VERONESE GOLD    VERDE VERONESE



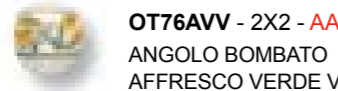
**OT75AT** - 2X5 - **AA**    **T77AT** - 2X5 - **P**  
ANGOLO ESTERNO    ANGOLO INTERNO  
CORNICE TORO    CORNICE TORO  
AFFRESCO    AFFRESCO  
BLU ANTICO GOLD    BLU ANTICO



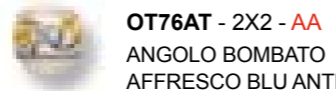
**OT75AG** - 2X5 - **AA**    **T77AG** - 2X5 - **P**  
ANGOLO ESTERNO    ANGOLO INTERNO  
CORNICE TORO    CORNICE TORO  
AFFRESCO    AFFRESCO  
GIALLO GOLD    GIALLO



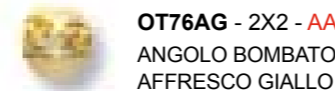
**OT76ATS** - 2X2 - **AA**  
ANGOLO BOMBATO  
AFFRESCO TERRA DI SIENA GOLD



**OT76AVV** - 2X2 - **AA**  
ANGOLO BOMBATO  
AFFRESCO VERDE VERONESE GOLD



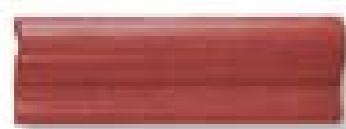
**OT76AT** - 2X2 - **AA**  
ANGOLO BOMBATO  
AFFRESCO BLU ANTICO GOLD



**OT76AG** - 2X2 - **AA**  
ANGOLO BOMBATO  
AFFRESCO GIALLO GOLD

# PEZZI SPECIALI E LAVABI

## TERRA DI SIENA



**T73TS - 5X15 - Q**  
CORNICE TORO TERRA DI SIENA



**T75TS - 2X5 - Q**  
ANGOLO ESTERNO  
CORNICE TORO  
TERRA DI SIENA



**T77TS - 2X5 - Q**  
ANGOLO INTERNO  
CORNICE TORO  
TERRA DI SIENA



**T12TS - 1,2X15 - R**  
MATITA JOLLY  
TERRA DI SIENA



**T13TS - 1,2X1,2 - Q**  
GEMMA  
TERRA DI SIENA



**T78TS - 2X15 - Q**  
BOMBATO  
TERRA DI SIENA



**T76TS - 2X2 - Q**  
ANGOLO BOMBATO  
TERRA DI SIENA



**T78TSI - 2X15 - P**  
BOMBATO TERRA DI SIENA  
PER RACCORDO INTERNO

## VERDE VERONESE



**T73VV - 5X15 - Q**  
CORNICE TORO VERDE VERONESE



**T75VV - 2X5 - Q**  
ANGOLO ESTERNO  
CORNICE TORO  
VERDE VERONESE



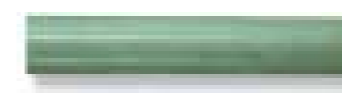
**T77VV - 2X5 - Q**  
ANGOLO INTERNO  
CORNICE TORO  
VERDE VERONESE



**T12VV - 1,2X15 - R**  
MATITA JOLLY  
VERDE VERONESE



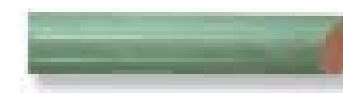
**T13VV - 1,2X1,2 - Q**  
GEMMA  
VERDE VERONESE



**T78VV - 2X15 - Q**  
BOMBATO  
VERDE VERONESE



**T76VV - 2X2 - Q**  
ANGOLO BOMBATO  
VERDE VERONESE



**T78VVI - 2X15 - P**  
BOMBATO VERDE VERONESE  
PER RACCORDO INTERNO

## BIANCO PANNA



**T73BP - 5X15 - Q**  
CORNICE TORO BIANCO PANNA



**T75BP - 2X5 - Q**  
ANGOLO ESTERNO  
CORNICE TORO  
BIANCO PANNA



**T77BP - 2X5 - Q**  
ANGOLO INTERNO  
CORNICE TORO  
BIANCO PANNA



**T12BP - 1,2X15 - R**  
MATITA JOLLY  
BIANCO PANNA



**T13BP - 1,2X1,2 - Q**  
GEMMA  
BIANCO PANNA



**T78BP - 2X15 - Q**  
BOMBATO  
BIANCO PANNA



**T76BP - 2X2 - Q**  
ANGOLO BOMBATO  
BIANCO PANNA



**T78BPI - 2X15 - P**  
BOMBATO BIANCO PANNA  
PER RACCORDO INTERNO

## BLU ANTICO



**T73T - 5X15 - Q**  
CORNICE TORO BLU ANTICO



**T75T - 2X5 - Q**  
ANGOLO ESTERNO  
CORNICE TORO  
BLU ANTICO



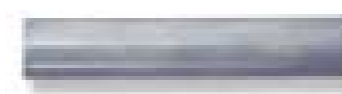
**T77T - 2X5 - Q**  
ANGOLO INTERNO  
CORNICE TORO  
BLU ANTICO



**T12T - 1,2X15 - R**  
MATITA JOLLY  
BLU ANTICO



**T13T - 1,2X1,2 - Q**  
GEMMA  
BLU ANTICO



**T78T - 2X15 - Q**  
BOMBATO  
BLU ANTICO

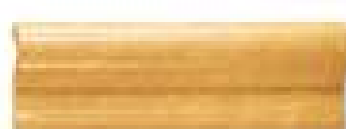


**T76T - 2X2 - Q**  
ANGOLO BOMBATO  
BLU ANTICO



**T78TI - 2X15 - P**  
BOMBATO BLU ANTICO  
PER RACCORDO INTERNO

## GIALLO



**T73GS - 5X15 - Q**  
CORNICE TORO GIALLO SCURO



**T75GS - 2X5 - Q**  
ANGOLO ESTERNO  
CORNICE TORO  
GIALLO SCURO



**T77GS - 2X5 - Q**  
ANGOLO INTERNO  
CORNICE TORO  
GIALLO SCURO



**T12GS - 1,2X15 - R**  
MATITA JOLLY  
GIALLO SCURO



**T12G - 1,2X15 - R**  
MATITA JOLLY  
GIALLO CHIARO



**T13GS - 1,2X1,2 - Q**  
GEMMA  
GIALLO SCURO



**T13G - 1,2X1,2 - Q**  
GEMMA  
GIALLO CHIARO



**T78GS - 2X15 - Q**  
BOMBATO  
GIALLO SCURO



**T76GS - 2X2 - Q**  
ANGOLO BOMBATO  
GIALLO SCURO



**T78GSI - 2X15 - P**  
BOMBATO GIALLO SCURO  
PER RACCORDO INTERNO



**T1ATS - 52X43X18**  
LAVABO  
AFFRESCO  
TERRA DI SIENA



**T1AT - 52X43X18**  
LAVABO  
AFFRESCO  
BLU ANTICO



**T1AVV - 52X43X18**  
LAVABO  
AFFRESCO  
VERDE VERONESE



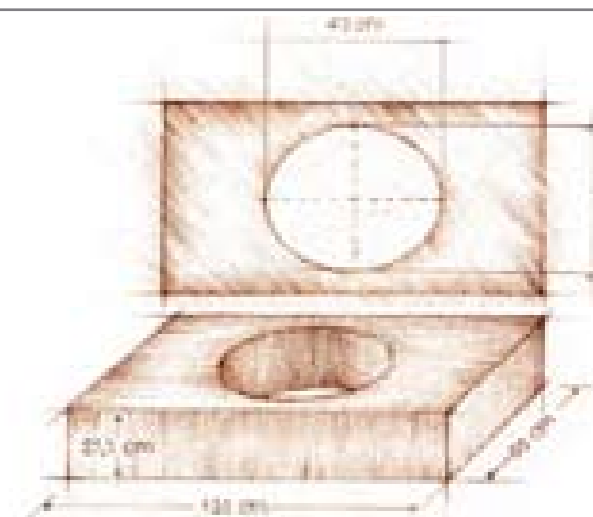
**T1AG - 52X43X18**  
LAVABO  
AFFRESCO  
GIALLO



**T1L - 52X43X18**  
LAVABO  
BIANCO



**T5**  
SOSTEGNO  
IN FERRO BATTUTO



**T2 - BASE IN LEGNO DA PIASTRELLARE**  
(LEGNO MULTISTRATO DI CONIFERA, SPESSORE MM 15)  
120X60X21,3 CON FORO OVALE 49X39

LAVABI INTERAMENTE DECORATI A MANO, PRIVI DI APPLICAZIONI D'ORO  
100% HAND-DECORATED BASINS WITHOUT GOLD - УМЫВАЛЬНИКИ, УКРАШЕННЫЕ ПОЛНОСТЬЮ ВРУЧНУЮ, БЕЗ ЗОЛОТА.



LIBERTY



*Realizzato in quinto fuoco*

*Made with fifth firing*

Выполнено по технологии пятикратного обжига



*Decori unici, non falsificabili perché realizzati con la tecnica del “quinto fuoco”. Cinque applicazioni di colore, cinque livelli di decorazione, cinque cotture, cinque controlli qualità per creare l’Oro, la Quintessenza della materia.*

*Una fantastica alchimia trasforma l’elisir di pigmenti e metallo disciolti in prezioso e scintillante Oro, che viene steso alla fine come quarto e quinto strato sui decori, rendendoli di inestimabile valore.*

*Unique patterns, created using the “fifth firing” technique and therefore impossible to falsify. Five applications of colour, five levels of decoration, five firings, five quality controls to create Gold, the Quintessence of Matter.*

*A fantastic alchemy transforms the elixir of melted pigments and metals into precious shining gold which is applied at the end as the fourth and fifth layer of decoration, giving them inestimable value.*

Уникальные методы декоративной обработки, которую невозможно симитировать, поскольку она выполнена с применением техники “пятикратного обжига”. Пять нанесений красителей, пять уровней обработки, пять обжигов, пять ступеней контроля за качеством – все это для того, чтобы создать Золото, квинтэссенцию материи.

Фантастическая алхимия превращает эликсир из красителей и расплавленного металла в драгоценное и искрящееся Золото, которое наносится в конце обработки, в качестве четвертого и пятого слоев, на поверхность декоративных элементов, делая их крайне ценными.



*La Quintessenza della materia è l’oro*



LIBERTY DORATO GOLD



LIBERTY  
 MATTONE  
 GOLD  
 LIBERTY MATTONE  
 GOLD LIBERTY  
 MATTONE  
 GOLD LIBERTY  
 MATTONE  
 GOLD  
 LIBERTY  
 MATTONE GOLD









LIBERTY CANAPA  
GOLD LIBERTY  
CANAPA GOLD  
LIBERTY CANAPA  
GOLD





LIBERTY MENTA GOLD





## DORATO

## MATTONE

## CANAPA

## MENTA



**OD71LDO** - 15X15 - AH  
LIBERTY DORATO GOLD



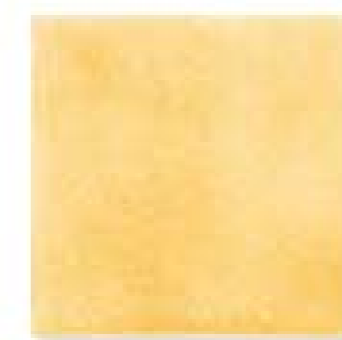
**OD71LMA** - 15X15 - AH  
LIBERTY MATTONE GOLD



**OD71LCA** - 15X15 - AH  
LIBERTY CANAPA GOLD



**OD71LME** - 15X15 - AH  
LIBERTY MENTA GOLD



**I1515DOS** - 15X15 - 4  
INTONACI DORATO SCURO



**I1515DO** - 15X15 - 4  
INTONACI DORATO CHIARO



**OD79LDO** - 15X15 - AH  
ANGOLO LIBERTY DORATO GOLD



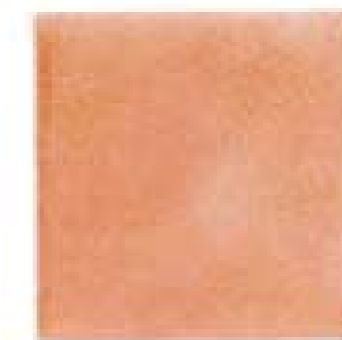
**OD79LMA** - 15X15 - AH  
ANGOLO LIBERTY MATTONE GOLD



**OD79LCA** - 15X15 - AH  
ANGOLO LIBERTY CANAPA GOLD



**OD79LME** - 15X15 - AH  
ANGOLO LIBERTY MENTA GOLD



**I1515MAS** - 15X15 - 4  
INTONACI MATTONE SCURO



**I1515MA** - 15X15 - 4  
INTONACI MATTONE CHIARO



**OD73LDO** - 5X15 - AH  
CORNICE TORO LIBERTY DORATO GOLD



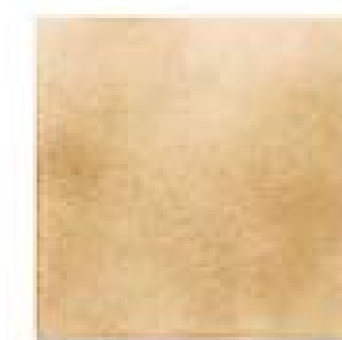
**OD73LMA** - 5X15 - AH  
CORNICE TORO LIBERTY MATTONE GOLD



**OD73LCA** - 5X15 - AH  
CORNICE TORO LIBERTY CANAPA GOLD



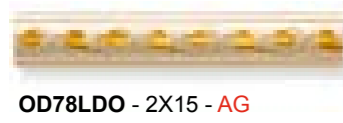
**OD73LME** - 5X15 - AH  
CORNICE TORO LIBERTY MENTA GOLD



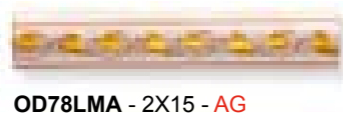
**I1515CAS** - 15X15 - 4  
INTONACI CANAPA SCURO



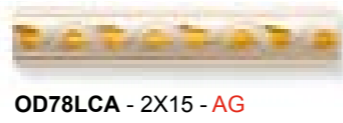
**I1515CA** - 15X15 - 4  
INTONACI CANAPA CHIARO



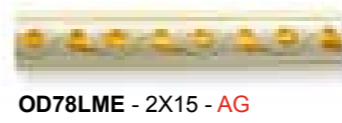
**OD78LDO** - 2X15 - AG  
BOMBATO LIBERTY DORATO GOLD



**OD78LMA** - 2X15 - AG  
BOMBATO LIBERTY MATTONE GOLD



**OD78LCA** - 2X15 - AG  
BOMBATO LIBERTY CANAPA GOLD



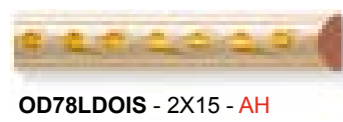
**OD78LME** - 2X15 - AG  
BOMBATO LIBERTY MENTA GOLD



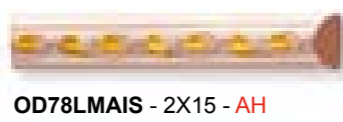
**I1515MES** - 15X15 - 4  
INTONACI MENTA SCURO



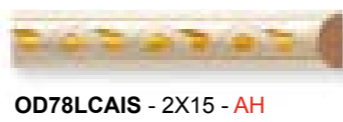
**I1515ME** - 15X15 - 4  
INTONACI MENTA CHIARO



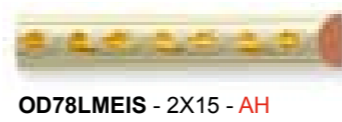
**OD78LD0IS** - 2X15 - AH  
BOMBATO LIBERTY DORATO GOLD PER RACCORDO INTERNO SX



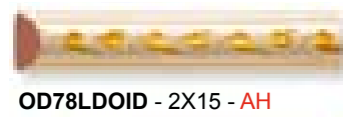
**OD78LMAIS** - 2X15 - AH  
BOMBATO LIBERTY MATTONE GOLD PER RACCORDO INTERNO SX



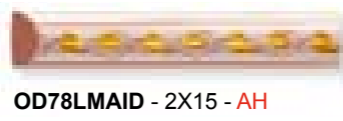
**OD78LCAIS** - 2X15 - AH  
BOMBATO LIBERTY CANAPA GOLD PER RACCORDO INTERNO SX



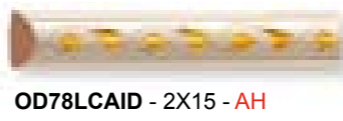
**OD78LMEIS** - 2X15 - AH  
BOMBATO LIBERTY MENTA GOLD PER RACCORDO INTERNO SX



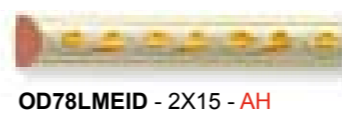
**OD78LD0ID** - 2X15 - AH  
BOMBATO LIBERTY DORATO GOLD PER RACCORDO INTERNO DX



**OD78LMAID** - 2X15 - AH  
BOMBATO LIBERTY MATTONE GOLD PER RACCORDO INTERNO DX



**OD78LCAID** - 2X15 - AH  
BOMBATO LIBERTY CANAPA GOLD PER RACCORDO INTERNO DX



**OD78LMEID** - 2X15 - AH  
BOMBATO LIBERTY MENTA GOLD PER RACCORDO INTERNO DX



**OD75LDO** - 2X5 - AA  
ANGOLO ESTERNO  
CORNICE TORO  
LIBERTY DORATO GOLD



**D77LDO** - 2X5 - P  
ANGOLO INTERNO  
CORNICE TORO  
LIBERTY DORATO GOLD



**OD75LMA** - 2X5 - AA  
ANGOLO ESTERNO  
CORNICE TORO  
LIBERTY MATTONE GOLD



**D77LMA** - 2X5 - P  
ANGOLO INTERNO  
CORNICE TORO  
LIBERTY MATTONE GOLD



**OD75LCA** - 2X5 - AA  
ANGOLO ESTERNO  
CORNICE TORO  
LIBERTY CANAPA GOLD



**D77LCA** - 2X5 - P  
ANGOLO INTERNO  
CORNICE TORO  
LIBERTY CANAPA GOLD



**OD75LME** - 2X5 - AA  
ANGOLO ESTERNO  
CORNICE TORO  
LIBERTY MENTA GOLD



**D77LME** - 2X5 - P  
ANGOLO INTERNO  
CORNICE TORO  
LIBERTY MENTA GOLD



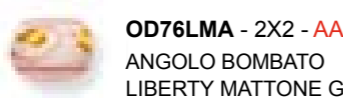
**MARCHIO DI GARANZIA**  
SUL RETRO DI OGNI PIASTRELLA



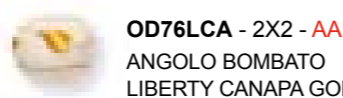
**MARCHIO15I** - 15X15 - P  
MARCHIO IN ORO, DISPONIBILE IN  
TUTTE LE VARIANTI COLORE CHIARO



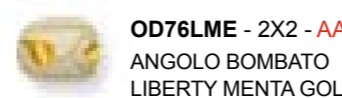
**OD76LDO** - 2X2 - AA  
ANGOLO BOMBATO  
LIBERTY DORATO GOLD



**OD76LMA** - 2X2 - AA  
ANGOLO BOMBATO  
LIBERTY MATTONE GOLD



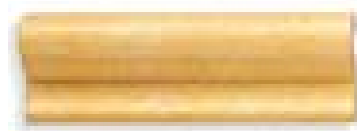
**OD76LCA** - 2X2 - AA  
ANGOLO BOMBATO  
LIBERTY CANAPA GOLD



**OD76LME** - 2X2 - AA  
ANGOLO BOMBATO  
LIBERTY MENTA GOLD

# PEZZI SPECIALI E LAVABI

## DORATO



**D73DOS - 5X15 - Q**  
CORNICE TORO DORATO SCURO



**D75DOS - 2X5 - Q**  
ANGOLO ESTERNO  
CORNICE TORO  
DORATO SCURO

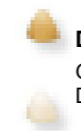


**D77DOS - 2X5 - Q**  
ANGOLO INTERNO  
CORNICE TORO  
DORATO SCURO



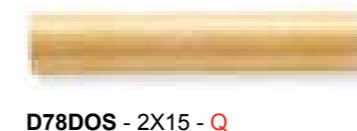
**D12DOS - 1,2X15 - R**  
MATITA JOLLY  
DORATO SCURO

**D12DO - 1,2X15 - R**  
MATITA JOLLY  
DORATO CHIARO



**D13DOS - 1,2X1,2 - Q**  
GEMMA  
DORATO SCURO

**D13DO - 1,2X1,2 - Q**  
GEMMA  
DORATO CHIARO



**D78DOS - 2X15 - Q**  
BOMBATO  
DORATO SCURO

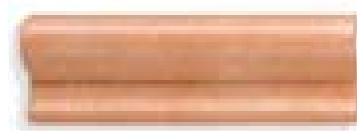


**D76DOS - 2X2 - Q**  
ANGOLO BOMBATO  
DORATO SCURO



**D78DOSI - 2X15 - P**  
BOMBATO DORATO SCURO  
PER RACCORDO INTERNO

## MATTONE



**D73MAS - 5X15 - Q**  
CORNICE TORO MATTONE SCURO



**D75MAS - 2X5 - Q**  
ANGOLO ESTERNO  
CORNICE TORO  
MATTONE SCURO

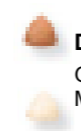


**D77MAS - 2X5 - Q**  
ANGOLO INTERNO  
CORNICE TORO  
MATTONE SCURO



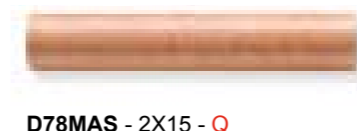
**D12MAS - 1,2X15 - R**  
MATITA JOLLY  
MATTONE SCURO

**D12MA - 1,2X15 - R**  
MATITA JOLLY  
MATTONE CHIARO



**D13MAS - 1,2X1,2 - Q**  
GEMMA  
MATTONE SCURO

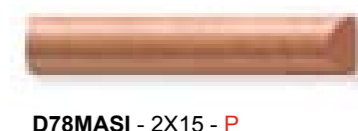
**D13MA - 1,2X1,2 - Q**  
GEMMA  
MATTONE CHIARO



**D78MAS - 2X15 - Q**  
BOMBATO  
MATTONE SCURO

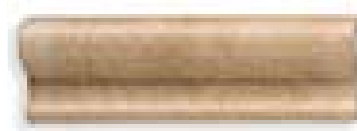


**D76MAS - 2X2 - Q**  
ANGOLO BOMBATO  
MATTONE SCURO



**D78MASI - 2X15 - P**  
BOMBATO MATTONE SCURO  
PER RACCORDO INTERNO

## CANAPA



**D73CAS - 5X15 - Q**  
CORNICE TORO CANAPA SCURO



**D75CAS - 2X5 - Q**  
ANGOLO ESTERNO  
CORNICE TORO  
CANAPA SCURO

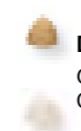


**D77CAS - 2X5 - Q**  
ANGOLO INTERNO  
CORNICE TORO  
CANAPA SCURO



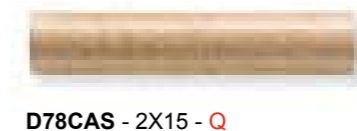
**D12CAS - 1,2X15 - R**  
MATITA JOLLY  
CANAPA SCURO

**D12CA - 1,2X15 - R**  
MATITA JOLLY  
CANAPA CHIARO



**D13CAS - 1,2X1,2 - Q**  
GEMMA  
CANAPA SCURO

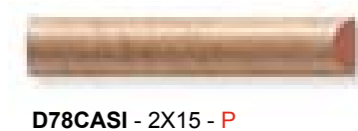
**D13CA - 1,2X1,2 - Q**  
GEMMA  
CANAPA CHIARO



**D78CAS - 2X15 - Q**  
BOMBATO  
CANAPA SCURO

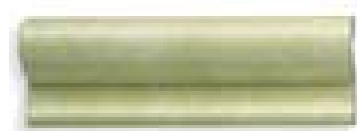


**D76CAS - 2X2 - Q**  
ANGOLO BOMBATO  
CANAPA SCURO



**D78CASI - 2X15 - P**  
BOMBATO CANAPA SCURO  
PER RACCORDO INTERNO

## MENTA



**D73MES - 5X15 - Q**  
CORNICE TORO MENTA SCURO



**D75MES - 2X5 - Q**  
ANGOLO ESTERNO  
CORNICE TORO  
MENTA SCURO

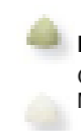


**D77MES - 2X5 - Q**  
ANGOLO INTERNO  
CORNICE TORO  
MENTA SCURO



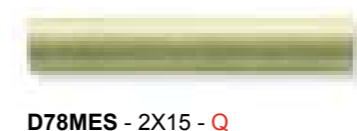
**D12MES - 1,2X15 - R**  
MATITA JOLLY  
MENTA SCURO

**D12ME - 1,2X15 - R**  
MATITA JOLLY  
MENTA CHIARO



**D13MES - 1,2X1,2 - Q**  
GEMMA  
MENTA SCURO

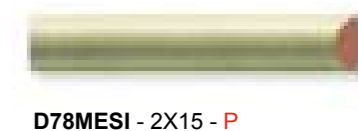
**D13ME - 1,2X1,2 - Q**  
GEMMA  
MENTA CHIARO



**D78MES - 2X15 - Q**  
BOMBATO  
MENTA SCURO



**D76MES - 2X2 - Q**  
ANGOLO BOMBATO  
MENTA SCURO



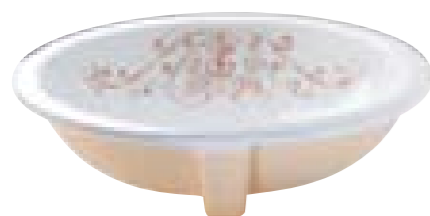
**D78MESI - 2X15 - P**  
BOMBATO MENTA SCURO  
PER RACCORDO INTERNO



**T1LDO - 52X43X18**  
LAVABO  
LIBERTY  
DORATO



**T1LCA - 52X43X18**  
LAVABO  
LIBERTY  
CANAPA



**T1LMA - 52X43X18**  
LAVABO  
LIBERTY  
MATTONE



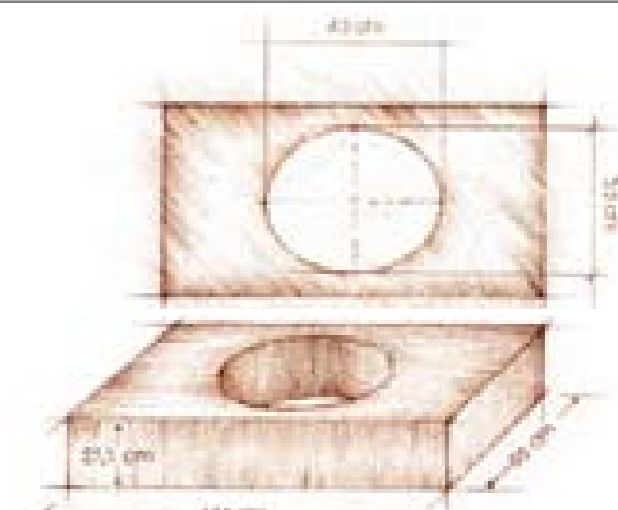
**T1LME - 52X43X18**  
LAVABO  
LIBERTY  
MENTA



**T1L - 52X43X18**  
LAVABO  
BIANCO



**T5**  
SOSTEGNO  
IN FERRO BATTUTO



**T2 - BASE IN LEGNO DA PIASTRELLARE**  
(LEGNO MULTISTRATO DI CONIFERA, SPESSORE MM 15)  
120X60X21,3 CON FORO OVALE 49X39



ACQUA  
E  
OLIMPO



OLIMPO BLU NOTTE GOLD







ACQUA CIPRIA E MIELE GOLD





ACQUA BLU NOTTE  
E BIANCO NEVE GOLD





OLIMPO BLU NOTTE



**OB38BL** - 5X20 - AI  
FASCIA TULIPANI BLU NOTTE GOLD



**OB38BLD** - 5X20 - AI  
FASCIA TULIPANI BLU NOTTE GOLD  
45° DX



**OB38BLS** - 5X20 - AI  
FASCIA TULIPANI BLU NOTTE GOLD  
45° SX



**OB39BL** - 5X5 - AE  
ANGOLO  
FASCIA  
TULIPANI  
BLU NOTTE GOLD



**OB40BL** - 2,2X20 - AG  
LISTELLO TERMINALE FRESIA  
BLU NOTTE GOLD



**OB35BL** - 2,2X2,2 - AA  
ANGOLO ESTERNO  
LISTELLO  
TERMINALE  
FRESIA  
BLU NOTTE GOLD

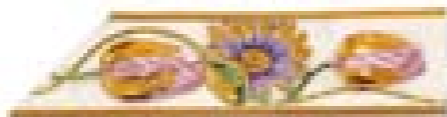
OLIMPO MIELE



**OB38M** - 5X20 - AI  
FASCIA TULIPANI MIELE GOLD



**OB38MD** - 5X20 - AI  
FASCIA TULIPANI MIELE GOLD  
45° DX



**OB38MS** - 5X20 - AI  
FASCIA TULIPANI MIELE GOLD  
45° SX



**OB39M** - 5X5 - AE  
ANGOLO  
FASCIA  
TULIPANI  
MIELE GOLD



**OB40M** - 2,2X20 - AG  
LISTELLO TERMINALE FRESIA  
MIELE GOLD



**OB35M** - 2,2X2,2 - AA  
ANGOLO ESTERNO  
LISTELLO  
TERMINALE  
FRESIA  
MIELE GOLD

ACQUA BLU NOTTE



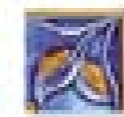
**OM38BL** - 5X20 - AG  
MONOCROMO TULIPANI BLU NOTTE GOLD



**OM38BLD** - 5X20 - AH  
MONOCROMO TULIPANI BLU NOTTE GOLD  
45° DX



**OM38BLS** - 5X20 - AH  
MONOCROMO TULIPANI BLU NOTTE GOLD  
45° SX



**OM39BL** - 5X5 - AE  
MONOCROMO  
ANGOLO  
TULIPANI  
BLU NOTTE GOLD



**OM40BL** - 2,2X20 - AB  
MONOCROMO TERMINALE FRESIA  
BLU NOTTE GOLD



**OM35BL** - 2,2X2,2 - AA  
MONOCROMO  
ANGOLO ESTERNO  
TERMINALE  
FRESIA  
BLU NOTTE GOLD

ACQUA MIELE



**OM38M** - 5X20 - AG  
MONOCROMO TULIPANI MIELE GOLD



**OM38MD** - 5X20 - AH  
MONOCROMO TULIPANI MIELE GOLD  
45° DX



**OM38MS** - 5X20 - AH  
MONOCROMO TULIPANI MIELE GOLD  
45° SX



**OM39M** - 5X5 - AE  
MONOCROMO  
ANGOLO  
TULIPANI  
MIELE GOLD



**OM40M** - 2,2X20 - AB  
MONOCROMO TERMINALE FRESIA  
MIELE GOLD



**OM35M** - 2,2X2,2 - AA  
MONOCROMO  
ANGOLO ESTERNO  
TERMINALE  
FRESIA  
MIELE GOLD

ACQUA CIPRIA



**OM38C** - 5X20 - AG  
MONOCROMO TULIPANI CIPRIA GOLD



**OM38CD** - 5X20 - AH  
MONOCROMO TULIPANI CIPRIA GOLD  
45° DX



**OM38CS** - 5X20 - AH  
MONOCROMO TULIPANI CIPRIA GOLD  
45° SX



**OM39C** - 5X5 - AE  
MONOCROMO  
ANGOLO  
TULIPANI  
CIPRIA GOLD



**OM40C** - 2,2X20 - AB  
MONOCROMO TERMINALE FRESIA  
CIPRIA GOLD



**OM35C** - 2,2X2,2 - AA  
MONOCROMO  
ANGOLO ESTERNO  
TERMINALE  
FRESIA  
CIPRIA GOLD

ACQUA BIANCO NEVE



**OB38BN** - 5X20 - AG  
FASCIA TULIPANI BIANCO NEVE GOLD



**OB38BND** - 5X20 - AH  
FASCIA TULIPANI BIANCO NEVE GOLD  
45° DX



**OB38BNS** - 5X20 - AH  
FASCIA TULIPANI BIANCO NEVE GOLD  
45° SX



**OB39BN** - 5X5 - AE  
ANGOLO  
FASCIA  
TULIPANI  
BIANCO NEVE GOLD



**OB40BN** - 2,2X20 - AB  
LISTELLO TERMINALE FRESIA  
BIANCO NEVE GOLD



**OB35BN** - 2,2X2,2 - AA  
ANGOLO ESTERNO  
LISTELLO  
TERMINALE  
FRESIA  
BIANCO NEVE GOLD

BLU NOTTE

MIELE

CIPRIA

BIANCO NEVE

ACQUA E OLIMPO



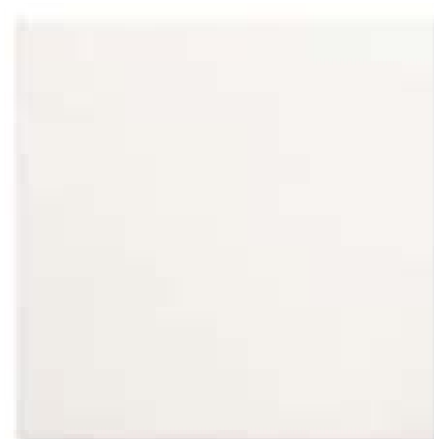
**A2020BLS** - 20X20 - 7  
BLU NOTTE SCURO



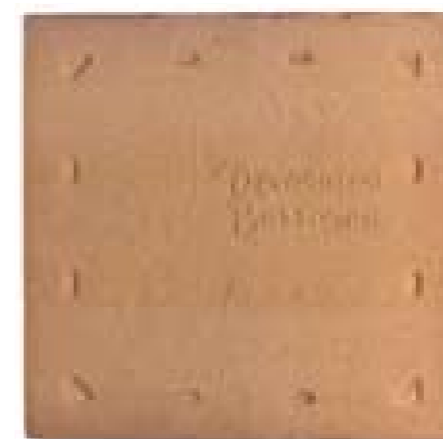
**A2020MS** - 20X20 - 7  
MIELE SCURO



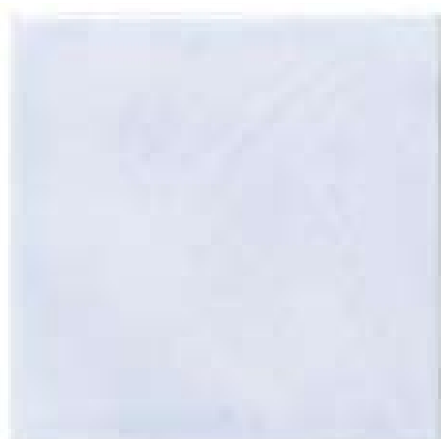
**A2020CS** - 20X20 - 7  
CIPRIA SCURO



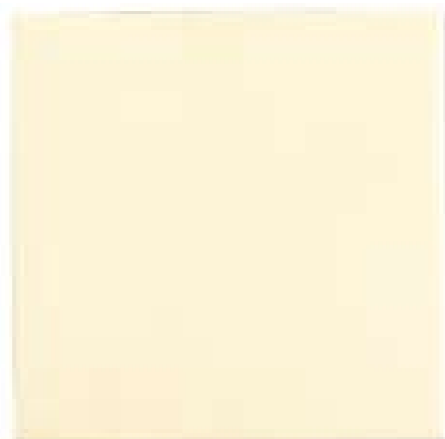
**A2020BN** - 20X20 - 7  
BIANCO NEVE



**MARCHIO DI GARANZIA** - 20X20  
SUL RETRO DI OGNI PIASTRELLA



**A2020BL** - 20X20 - 7  
BLU NOTTE CHIARO



**A2020M** - 20X20 - 7  
MIELE CHIARO



**A2020C** - 20X20 - 7  
CIPRIA CHIARO



**A1020BN** - 10X20 - 2  
BIANCO NEVE



**MARCHIO DI GARANZIA** - 10X20  
SUL RETRO DI OGNI PIASTRELLA



**A1020BL** - 10X20 - 2  
BLU NOTTE CHIARO



**A1020M** - 10X20 - 2  
MIELE CHIARO



**A1020C** - 10X20 - 2  
CIPRIA CHIARO



**A1010BN** - 10X10 - 2  
CIPRIA CHIARO

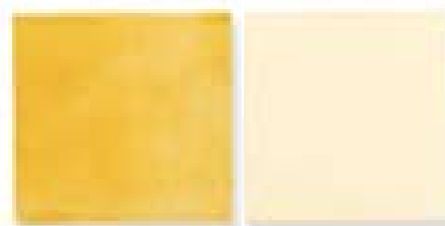


**MARCHIO DI GARANZIA** - 10X10  
SUL RETRO DI OGNI PIASTRELLA



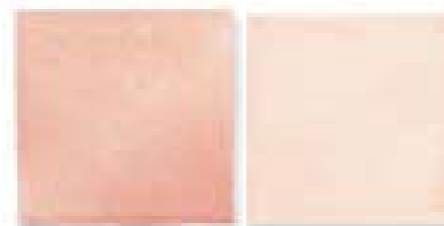
**A1010BLS** 10X10 - 2  
BLU NOTTE SCURO

**A1010BL** 10X10 - 2  
BLU NOTTE CHIARO



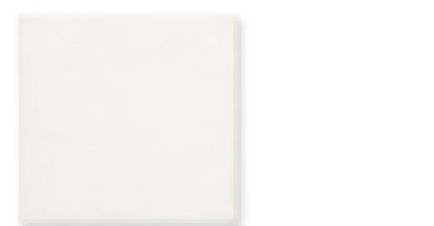
**A1010MS** 10X10 - 2  
MIELE SCURO

**A1010M** 10X10 - 2  
MIELE CHIARO



**A1010CS** 10X10 - 2  
CIPRIA SCURO

**A1010C** 10X10 - 2  
CIPRIA CHIARO



**A1010BN** 10X10 - 2  
CIPRIA CHIARO



**MARCHIO DI GARANZIA** - 10X10  
SUL RETRO DI OGNI PIASTRELLA



**B43BL** - 1,2X20 - Q  
MATITA JOLLY 20 BLU NOTTE SCURO



**B43M** - 1,2X20 - Q  
MATITA JOLLY 20 MIELE SCURO



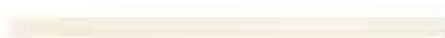
**B43C** - 1,2X20 - Q  
MATITA JOLLY 20 CIPRIA SCURO



**B43BN** - 1,2X20 - Q  
MATITA JOLLY 20 BIANCO NEVE



**B44BL** - 1,2X20 - Q  
MATITA JOLLY 20 BLU NOTTE CHIARO



**B44M** - 1,2X20 - Q  
MATITA JOLLY 20 MIELE CHIARO



**B44C** - 1,2X20 - Q  
MATITA JOLLY 20 CIPRIA CHIARO



**B45BN** - 1,2X10 - R  
MATITA JOLLY 10 BIANCO NEVE



**B45BL** - 1,2X10 - R  
MATITA JOLLY 10  
BLU NOTTE SCURO

**B46BL** - 1,2X10 - R  
MATITA JOLLY 10  
BLU NOTTE CHIARO



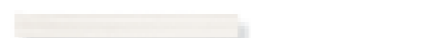
**B45M** - 1,2X10 - R  
MATITA JOLLY 10  
MIELE SCURO

**B46M** - 1,2X10 - R  
MATITA JOLLY 10  
MIELE CHIARO



**B45C** - 1,2X10 - R  
MATITA JOLLY 10  
CIPRIA SCURO

**B46C** - 1,2X10 - R  
MATITA JOLLY 10  
CIPRIA CHIARO

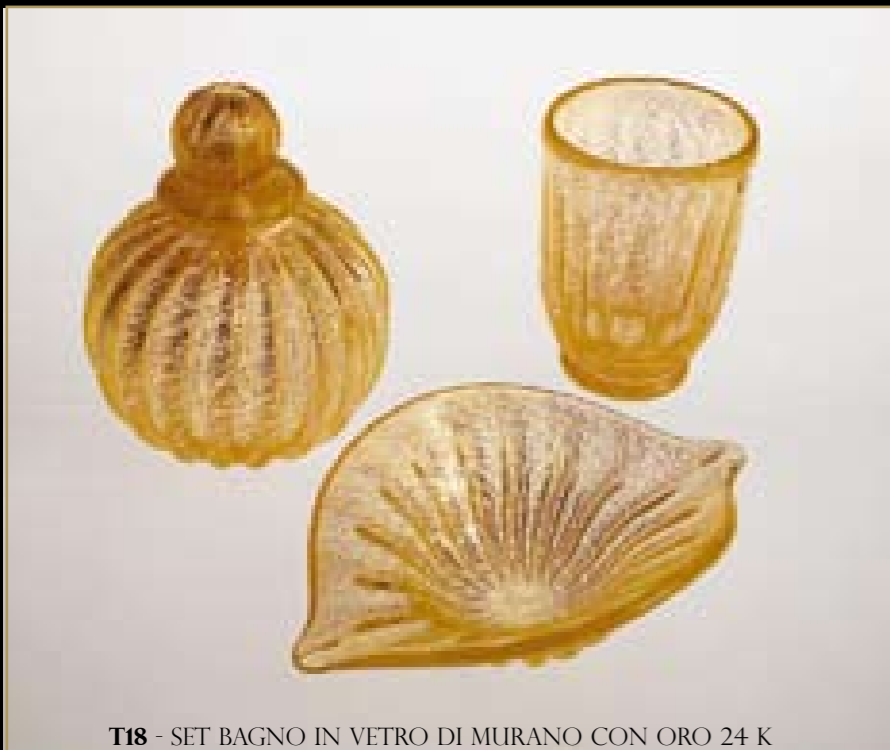


**B45BN** - 1,2X10 - R  
MATITA JOLLY 10  
BIANCO NEVE

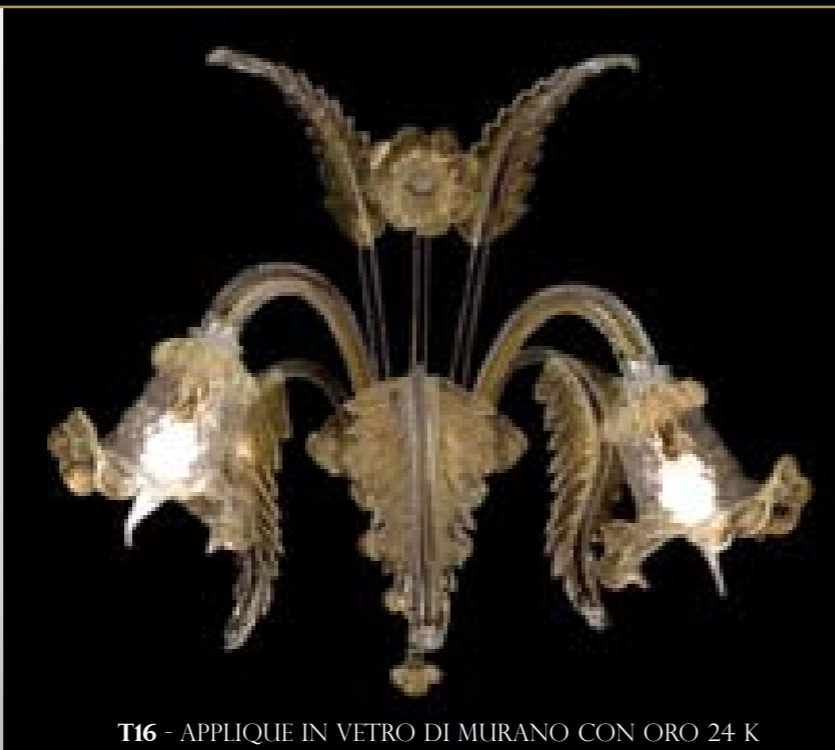




COMPLEMENTI



T18 - SET BAGNO IN VETRO DI MURANO CON ORO 24 K



T16 - APPLIQUE IN VETRO DI MURANO CON ORO 24 K



## L'ORO SI FONDE NEL VETRO

*Oggetti artistici realizzati secondo l'antica tradizione artigianale dei maestri vetrai Muranesi. Le eleganti venature dorate nascono dalla fusione del vetro incandescente con foglie d'oro 24 K che, a contatto con la fiamma viva, si frammentano in migliaia di preziosi bagliori di luce. Ogni singolo pezzo viene abilmente soffiato a bocca e rifinito a mano libera.*

*Artistic objects produced according to the ancient tradition of Murano's master glass blowers. The elegant gold veins are created from the fusion of incandescent glass with 24k gold leaf which, in contact with the flame, fragments into thousands of exquisite gleams of light. Each individual piece is skilfully blown and finished free-hand.*

Художественные изделия, изготовленные по старинной традиции стеклодувов с венецианского острова Мурано. Элегантные золотые прожилки образуются благодаря плавлению стекла с листочками чистого золота пробы 24 карата (соотв. 960 пробе), которые при контакте с живым пламенем рассыпаются на тысячи драгоценных световых лучей. Каждое изделие искусно выдувается стеклодувом, а его конечная обработка производится вручную.



T15 - SPECCHIERA IN FOGLIA ORO 120X90 CM

*Preziose foglie d'oro abbracciano il legno di questa specchiera che celebra la sua eleganza in perfetto stile Decoratori Bassanesi.*

*Exquisite leaves of gold embrace the wood of this mirror which celebrates its elegance in perfect Decoratori Bassanesi style.*

Драгоценные золотые пластинки украшают дерево, в которое оправлено это зеркало, выполненное в великолепном элегантном стиле, свойственном марке Decoratori Bassanesi.



## SCHEDA TECNICA

**FONDI (bicottura)**

**Fondi con finitura lucida** con evidenti e particolari spatolature superficiali, uniche da fondo a fondo. Queste generose spatolature di smalto, oltre 2,8 Kg per metro quadrato, conferiscono al prodotto una profondità percepibile al primo sguardo. Si possono presentare occasionalmente leggeri effetti craquelè (cavillo), esclusivamente dopo la posa, derivanti da sollecitazioni meccaniche di trazione sullo strato consistente di smalto. Sono disponibili nei formati cm 10x10 - cm 10x20 - cm 20x20 spessore 10 mm. Nei toni chiari e scuri. Questi formati costituiscono un sistema modulare che permette di realizzare un'ampia varietà di combinazioni di schemi di posa.

**Fondi con finitura matt.** La lavorazione di questi fondi risulta articolata in più passaggi al fine di creare un prodotto ricercato e curato nel dettaglio. Alla prima cottura ad alta temperatura del cotto forte, seguono 10 lavorazioni tra le quali la lavatura, fiammatura, una particolare graffiatura a freddo e l'inserimento di sabbia al silicio per riprendere il più possibile l'effetto dell'Intonaco in massa tipico delle Ville Venete. Successivamente il prodotto subisce un'altra cottura ad una temperatura di circa 1030° nel quale lo smalto, unico per la sua robustezza, si fissa al supporto. Si ottengono così fondi unici, uno diverso dall'altro pur nell'ambito di una tonalizzazione unica. Sono disponibili nei formati cm 15x15 spessore 11 mm. Nei toni chiari e scuri.

**DECORAZIONE CON ORO**

La sofisticata eleganza dell'oro si fonde con la poesia dei decori classici di Decoratori Bassanesi. Nasce "The Gold Collection - Luxury Tiles", una selezione esclusiva di pezzi unici, decorati ad arte con prezioso oro.

Decorati, bombati, cornici toro, pezzi speciali di "The Gold Collection - Luxury Tiles", sono realizzati con oro. Come tutti i prodotti con smalti contenenti in percentuale dell'oro, con il tempo possono perdere la loro brillantezza e assumere una colorazione tipica dell'oro antico.

**AVVERTENZA**

Il metallo prezioso utilizzato per la realizzazione dei prodotti Decoratori Bassanesi è per sua natura non resistente all'usura da sfregamento. Si raccomanda pertanto di prestare particolare attenzione alle norme di posa. È **INDISPENSABILE** proteggere la superficie dei prodotti in oro durante la posa. Maneggiare con grande cura.

Durante la pulizia, evitare nel modo più assoluto sostanze abrasive o acidi che potrebbero danneggiare il prodotto. Si consiglia di usare solo acqua o detergente neutro.

La Decoratori Bassanesi srl non risponde di eventuali danni causati da "sfregamenti" durante la posa in opera. Per nessun motivo saranno accolte contestazioni sul materiale posato.

I colori e le caratteristiche estetiche dei materiali illustrati nel presente catalogo sono da ritenersi puramente indicativi.

## TECHNICAL INFORMATION

**PLAIN TILES (double baking process)**

**Plain tiles with shiny finish** with special visible brushed surface effect, unique for each individual tile. This generous enamelled finish, more than 2.8 Kg per square metre, provides a rich thick surface visible at first glance. A slight cobweb "craquelé" pattern may appear after the tiles are laid due to mechanical traction on the thickly applied enamel surface. The tiles are available in the following formats: cm 10x10 - cm 10x20 - cm 20x20 thickness: 10 mm. In pale and dark colours. These formats permit a wide variety of combinations to obtain decorative effects.

**Plain tiles with matt finish.** These tiles undergo several stages of special processing to create their unusual refined effect. After the first baking of the support ("cotto forte") at very hot temperatures, the tiles are subject to 10 different stages: washing, flaming, special cold scraping and the addition of silicon sand to provide as closely as possible the hand crafted plaster finish famous in the Veneto Villas. The tiles are then baked again at a temperature of about 1030° C; during this stage, this particular enamel, that is unique for its special strength, is attached to the support. This results in unique tiles, each one different from the other, that blend together to form a single colour tone. These tiles are available in the format cm 15x15 thickness 11 mm. In pale and dark colours.

**GOLD DECORATIONS**

The sophisticated elegance of gold blends with the poetry of classical design in Decoratori Bassanesi's latest "Gold Collection - Luxury Tiles", a unique range of exclusive tiles, artistically finished with precious gold glaze.

The tiles, bull-nose strip tiles, bull-nose cornice tiles and special pieces in the "Gold Collection - Luxury Tiles", are all decorated in gold. Like all products finished in glazes that contain a percentage of gold, they can lose some of their shine in time and assume a typical 'old gold' look.

**CAUTION!**

By its very nature, the precious metal used in the finish of these Decoratori Bassanesi products does not resist abrasion. Follow the installation instructions scrupulously. It is **ESSENTIAL** to protect the surface of gold-finished tiles throughout the installation process. Handle with care.

When cleaning these tiles, avoid at all costs the use of abrasive or acid substances that could damage the product. The manufacturer recommends the use of water or a neutral detergent to clean these tiles.

Decoratori Bassanesi srl accepts no liability for any damage caused by "rubbing" during installation. No complaints will be considered for materials once they have been installed.

The colours and appearance of the materials illustrated in this catalogue are indicative only.

## ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

**ФОНОВАЯ ПЛИТКА (двукратный обжиг)**

**Фоновая плитка с глянцевой отделкой** с особой и совершенно уникальной обработкой поверхности шпателем. Щедрые, нанесенные шпателем мазки глазури, - более 2,8 кг. на квадратный метр, придают этой продукции ощутимую и видимую глубину. Возможно присутствие легкого эффекта кракелюра (трещинок), появляющегося только после укладки, что обусловлено механическим растяжением плотного слоя глазури. Предлагаются в форматах 10x10 см, 10x20 см, 20x20 см, толщина - 10 мм, как светлых, так и темных тонов. Плитка этих форматов входит в модульную систему, которая позволяет создавать большое разнообразие комбинаций кладки.

**Фоновая плитка с матовой отделкой.** Выполнение этой плитки осуществляется в несколько этапов с целью создания изысканной и тщательно, во всех деталях обработанной продукции. За первым высокотемпературным обжигом керамики следуют еще 10 процедур, среди которых промывка, огневая обработка, а также особое нанесение царапин по холодной плитке, вкрапление кремниевое песка с целью получения максимального эффекта оштукатуренной поверхности, весьма распространенной при отделке исторических вилл в области Венето. Вслед за этим продукция подвергается еще одному обжигу при температуре около 1030°, в ходе которого глазурь, уникальная по своей прочности, фиксируется на основе. Таким образом, мы получаем уникальную фоновую плитку, у которой каждое изделие неповторимо, хотя все они не выходят за рамки единого тона. Предлагается в формате 15x15 см, толщина - 11 мм, в светлых и темных тонах.

**УКРАШЕНИЕ ЗОЛОТОМ**

Изысканная элегантность золота сливается с поэзией классических украшений от Decoratori Bassanesi. Так рождается коллекция "The Gold Collection - Luxury Tiles", включающая в себя эксклюзивный ассортимент уникальных изделий, изящно украшенных ценным золотом.

Декоры, фризы, бордюры, специальные изделия коллекции "The Gold Collection - Luxury Tiles" выполнены с применением золота. Как и все изделия, в глазури которых имеется процентное содержание золота, с течением времени они могут потерять изначальный блеск и приобрести типичную расцветку старинного золота.

**МЕРЫ ПРЕДОСТОРОЖНОСТИ**

Ценный металл, используемый для создания продукции Decoratori Bassanesi по своей природе не выдерживает износ трением. Поэтому, рекомендуем уделять повышенное внимание правилам укладки. **СЛЕДУЕТ ОБЯЗАТЕЛЬНО** защитить поверхность изделий с золотой отделкой во время укладки. Обращайтесь с ними крайне осторожно. Во время чистки ни в коем случае не используйте абразивные или кислотные вещества, так как они могут повредить изделие. Рекомендуем использовать только воду или нейтральное моющее средство.

Decoratori Bassanesi не несет ответственность за возможные повреждения, вызванные случайными соприкосновениями или трением в процессе укладки. Претензии к уложенной продукции ни в коем случае не принимаются.

Цвета и эстетические характеристики материалов, представленных в данном каталоге, являются чисто показательными.





Decoratori Bassanesi  
PIASTRELLE D'ARTE

## DECORATORI BASSANESI INVESTE NELLA QUALITÀ

*Per certificare l'eccellenza dei decori di "The Gold Collection", sono stati commissionati dei test ad Eurolab, laboratorio specializzato in analisi chimiche industriali sui metalli preziosi ambientali. Le analisi eseguite mediante fluorescenza ai raggi X, hanno determinato il titolo e lo spessore dell'oro. I test di invecchiamento mediante la resistenza al caldo umido e ai detergenti ne hanno provato la durezza. La relazione completa nella quale sono riportati i risultati è disponibile su richiesta a Decoratori Bassanesi srl.*

*Decoratori Bassanesi invest in quality. To certify the excellence of "The Gold Collection" patterns, Decoratori Bassanesi commissioned a series of tests from Eurolab, a laboratory specialising in industrial chemical analyses on precious metals.*

*The analyses carried out using X-ray fluorescence determined the titre and thickness of the gold. Ageing tests via resistance to damp heat and detergents were performed to determine durability.*

*The complete report giving the results is available on request from Decoratori Bassanesi Srl.*

Decoratori Bassanesi вкладывает средства в качество.

Для подтверждения превосходного качества декоров "The Gold Collection" мы поручили проведение испытаний лаборатории Eurolab, специализирующейся в промышленных химических

 <b>eurolab</b>	<b>Rapporto di prova n°</b> <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">6719</span>	
Del 26/02/2007	DECORATORI BASSANESI srl LARGO PERLASCA, 19 36061 BASSANO DEL GRAPPA (VI)	
Codice commessa 2009		
Descrizione campione	Piastrelle con decorazioni in oro	
Provenienza	DECORATORI BASSANESI srl LARGO PERLASCA, 19 36061 BASSANO DEL GRAPPA (VI)	
Data arrivo 21/02/07	Data inizio 22/02/07	Data fine 27/02/07
Procedure di campionamento	Tutti i campioni sono stati testati così come arrivati	
Area campione	L'intera superficie del campione	
Metodo di prova	Determinazione titolo oro mediante fluorescenza ai raggi X Determinazione spessore oro mediante fluorescenza ai raggi X Test di invecchiamento mediante resistenza al caldo umido e ai detergenti.	
<b>ANALISI CHIMICHE</b> Industriali Metalli preziosi Ambientali		

анализах на ценных металлах.

Анализы, выполненные методом рентгеновской флуоресценции, определили пробу и толщину слоя золота. А испытания на старение, проверяющие стойкость к влажному теплу и моющим средствам подтвердили его долговечность.

Полный отчет об испытаниях с соответствующими результатами можно получить, обратившись за справкой в компанию Decoratori Bassanesi srl.